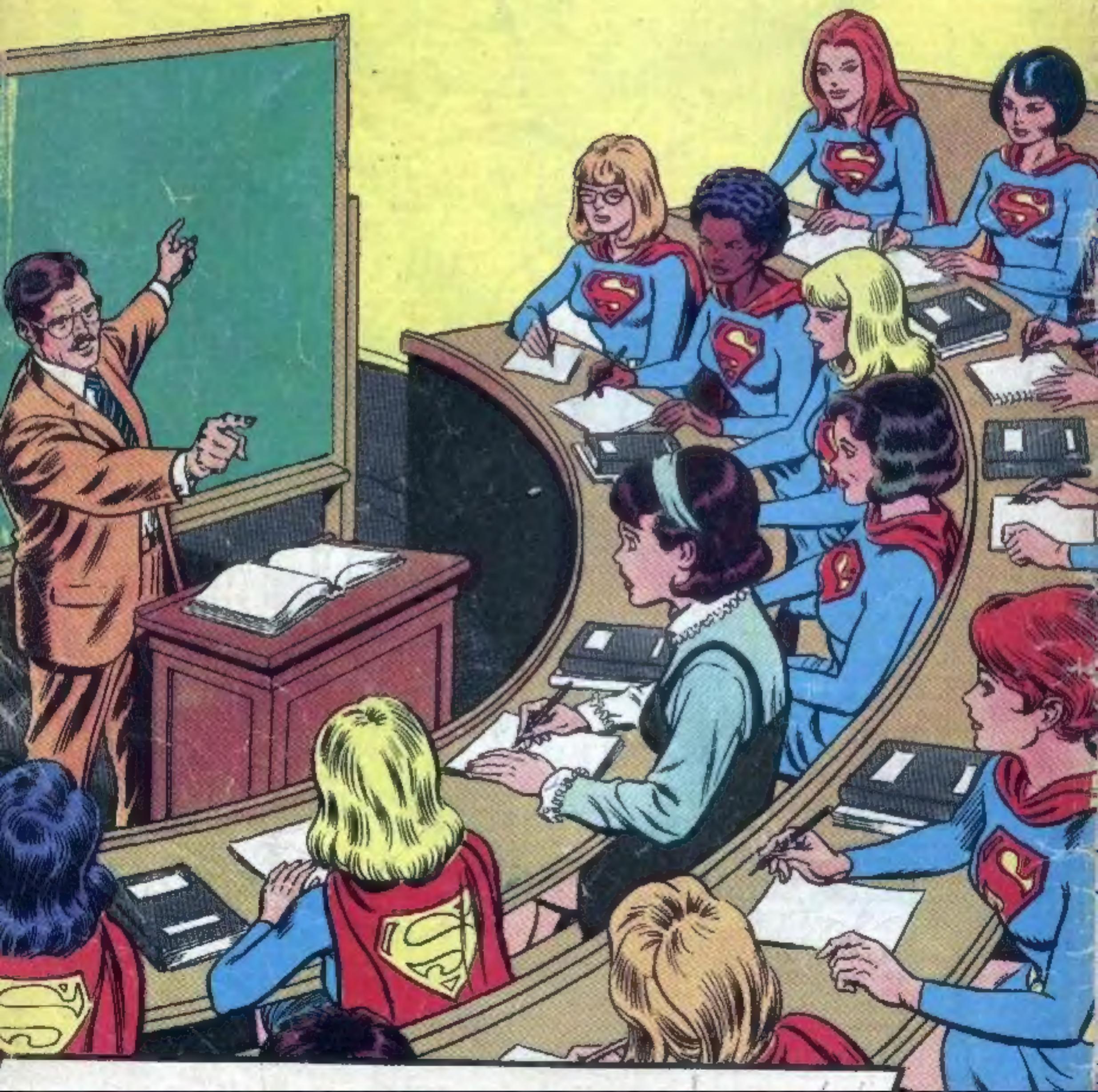


كونان

-البطل الجبار-



المغامرات المصورة

الله다



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
من.ب. ١١-٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للوكلاء والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي المؤسسة العامة للطاعة
والنشر والتوزيع

مكتبة دار الحكمة
دبي

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة ثانية للتوزيع
 والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

نشر العدد

لبنان ٥٥١٥
سوريا ٥٢١٥
العراق ٥٠٠٠ علس
الأردن ٤٠٠٠ علس
الكريت ٤٠٠٠ علس
السعودية ٥٠٠٠ روبلات
البحرين ٥٠٠٠ علس
قطر ٥٠٠٠ روبلات
الإمارات ٥٠٠٠ دراهم
عمان ٥٠٠٠ بيرة
اليمن ٥٠٠٠ روبلات

موجعة

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير
مركز راس، بيروت، شارع المعماري
من.ب. ١٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٦١٣٩٦، ٣٦٠١١٣
٣٦٠١٩٥٢

المدير المسؤول
ليلى شاهين ذاكرُوز

© جميع الحقوق محفوظة



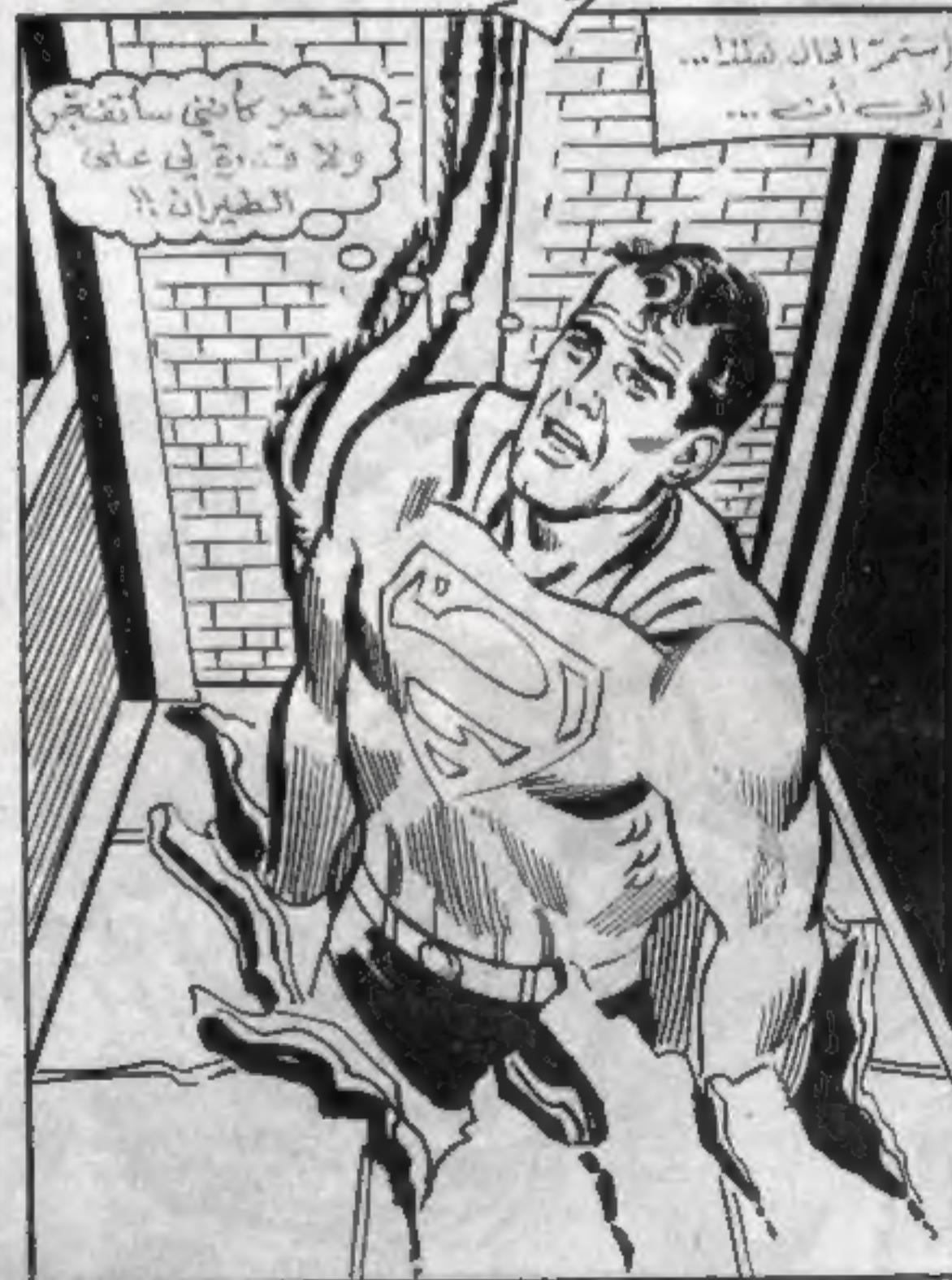
البطل الجبار

مسكين سميرهان ...
لقد شد إلى الخشبة
وقيد بالسلسل المكسورة
بالكريبيونية!

من هذا العملاق الذي
يجبوب شوارع المدينته ،
ويعيش في الأرض فساداً
أيما حمل ؟ هل هو القرد
العملاق الذي شاهدناه
على الشاشة ٩٩ كان ...
إنه الرجل الفولاذى ...
من ذكر دائمًا ذلك
اليوم عندما أصبح

سوبرمان
أسر الكريبيونية !





خرج نديم ورثة عندما استوأ العرض السيفي فوقع نظرها على سوبرمان العمر

بالرغم من سجنه يا سوبرمان
فأنت ماراث طيب القلب، ولكن
تؤذني أحدها !!



ولكن سوبرمان لم يحبه، بل أطلق زمرة عالية في وجهها المزينة ...





قاف ...
قاف ...



وكالصاعقة
انقضت الطائرات
نحو الهدف ...

بعد ذلك ظهرت في المعركة
النفاثات السريعة ...





فـ... في دار الفـ... في دار الفـ...

ذلك صعب ذلك حادـية يا آسـة "رينـد" لا تـحوـ سـويـرـمان... أـرجـوـتـ أنـ تـسـاعـدـيـاـ فيـ القـبـصـ عـلـيـ ... إـنـهـ الآـنـ فـيـ الـعـاصـمـةـ"

فـ... نـزـاتـ العـنـ دـهـنـ سـورـسـ

آهـ... أـشـعـرـ بـتـحـسـنـ،ـ بالـرـغـمـ مـنـ حـجـجـيـ وـعـدـمـ مـقـدـرـيـ عـلـىـ الـسـلـامـ !!

أـسـلـ بـعـدـ ذـلـكـ بـالـنـصـ طـاهـ قـامـ وـيـ يـكـتبـ ...

أـرـيدـهـمـ أـنـ يـقـرـأـواـ

"سـالـيـ"ـ

ثـمـ بـقـوةـ تـقـوـةـ الـوـصـفـ،ـ قـلـعـ

سـويـرـمانـ "نـصـبـ الـعـاصـمـةـ التـذـكـاريـ"

صـهـوـيـ تـخـيفـ،ـ

سـاحـاـولـ أـنـ

لـلـأـنـهـ !!

علـىـ أـنـ صـوـتـ الـعـاصـمـةـ ...

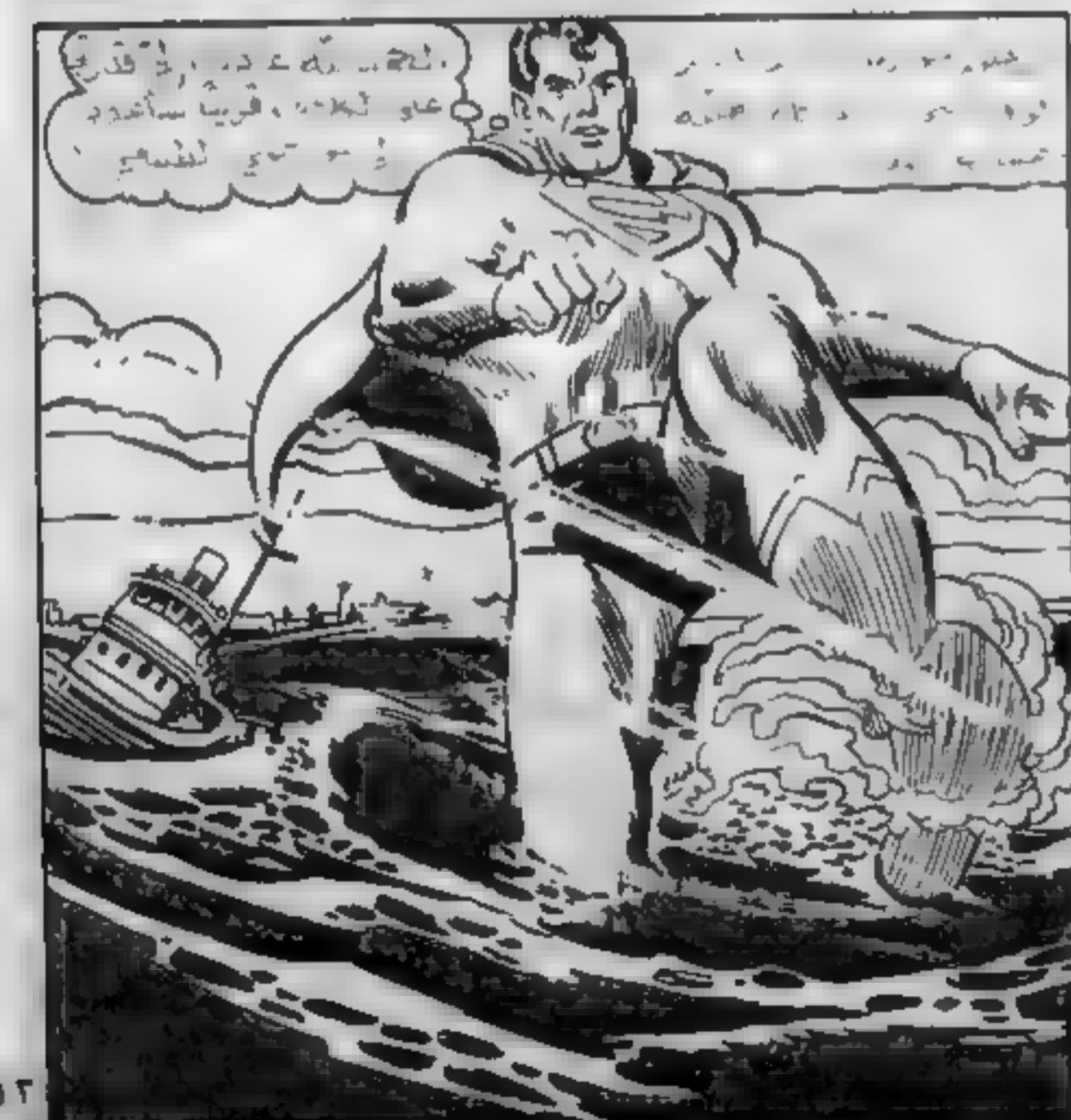
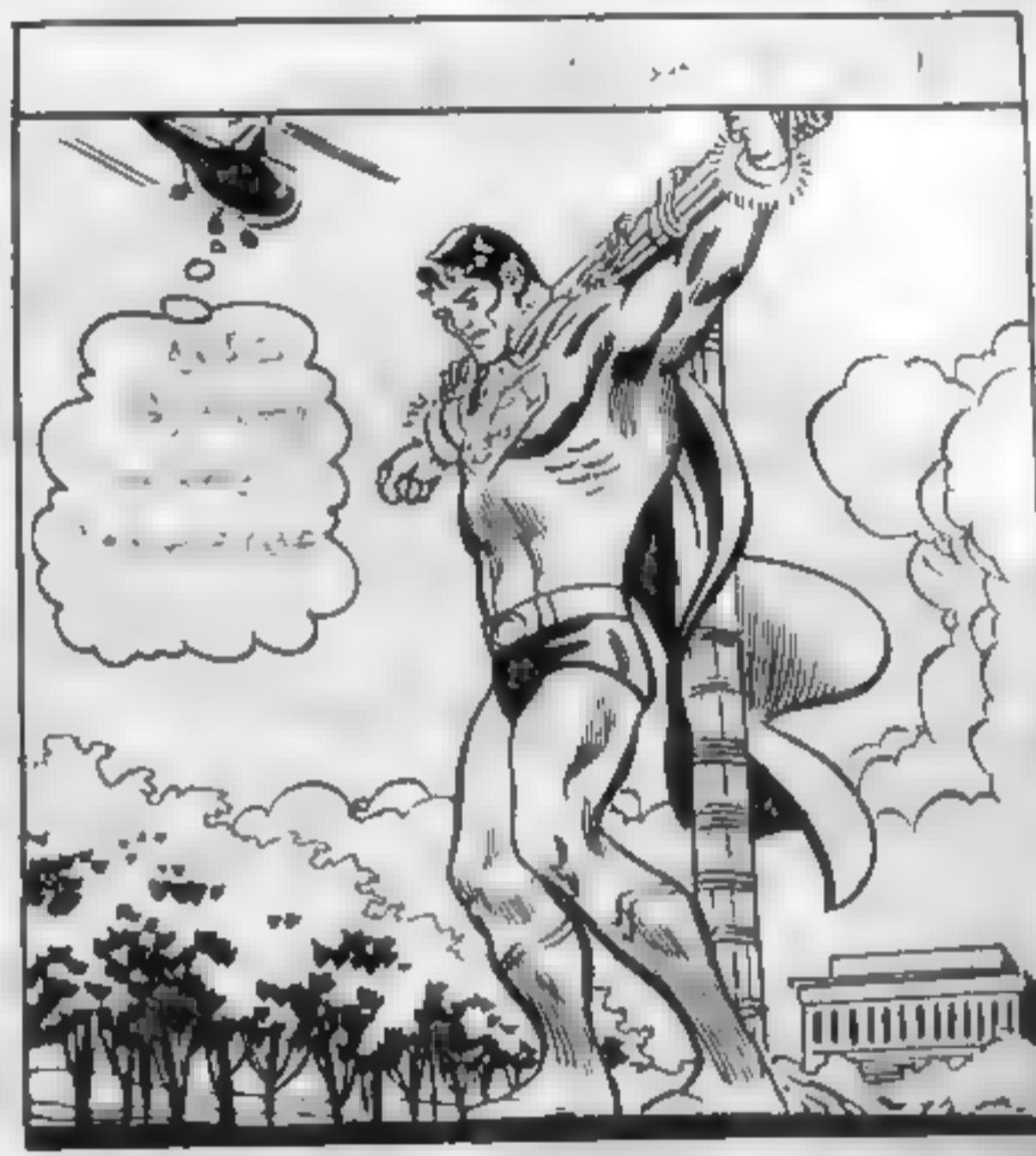
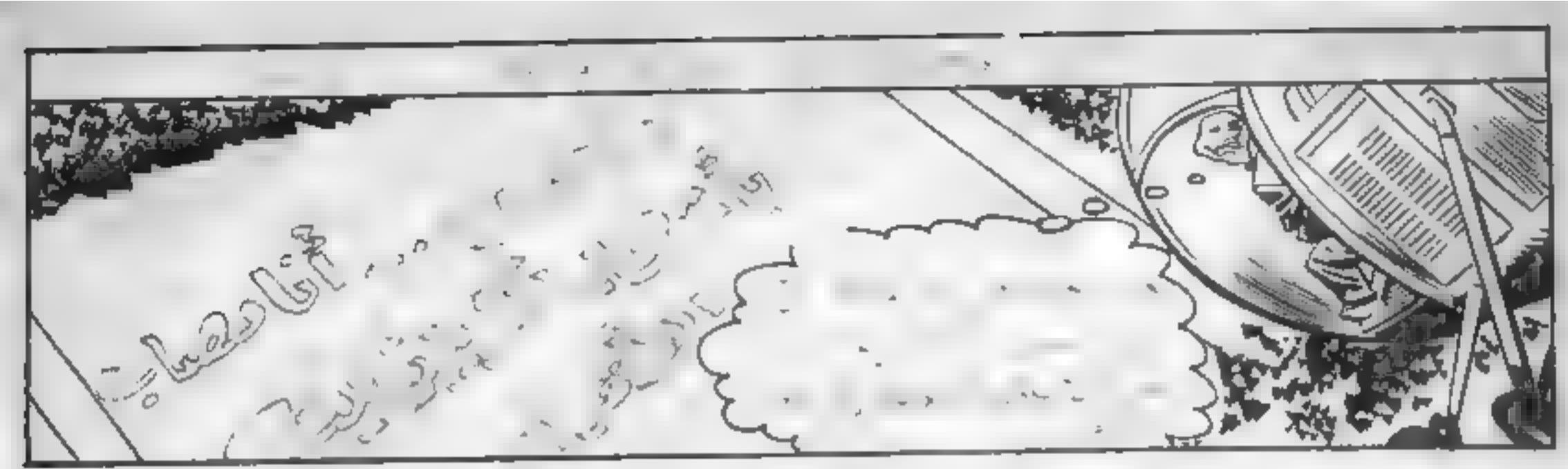
ـ هـنـاكـ "ـرـينـدـ"ـ سـاحـاـولـ

ـ أـنـ أـفـعـمـهـ !!ـ

ـ سـويـرـمانـ !!ـ

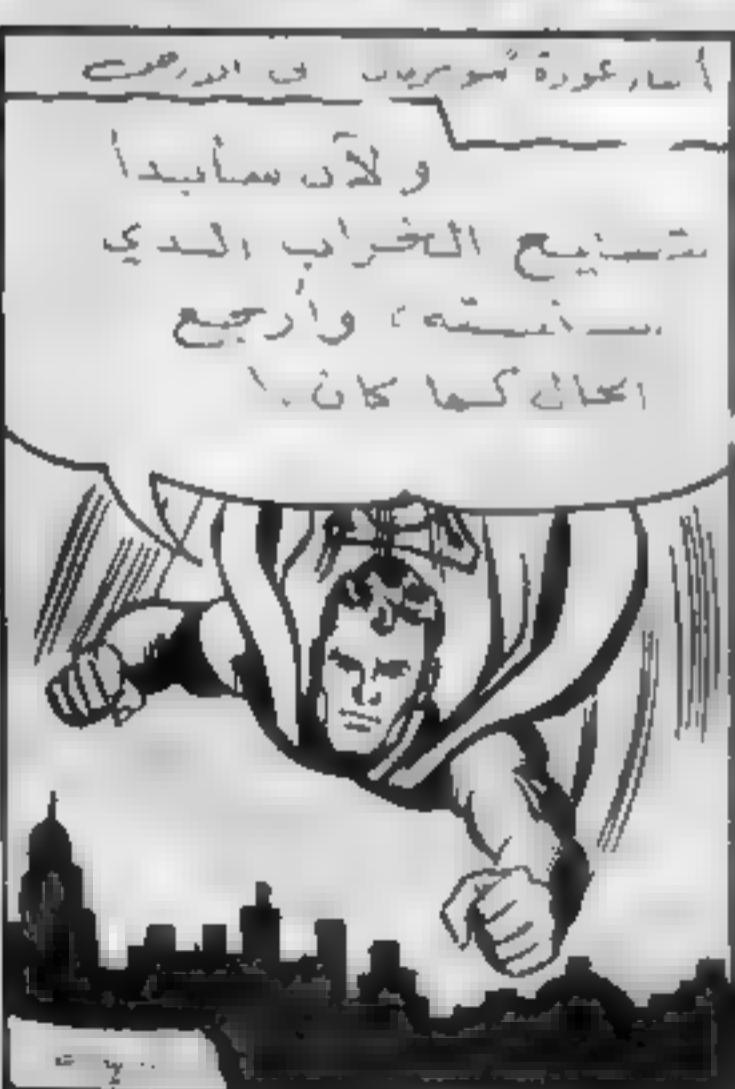






سبعينيات .. مع سيرجيو رمانو العارف







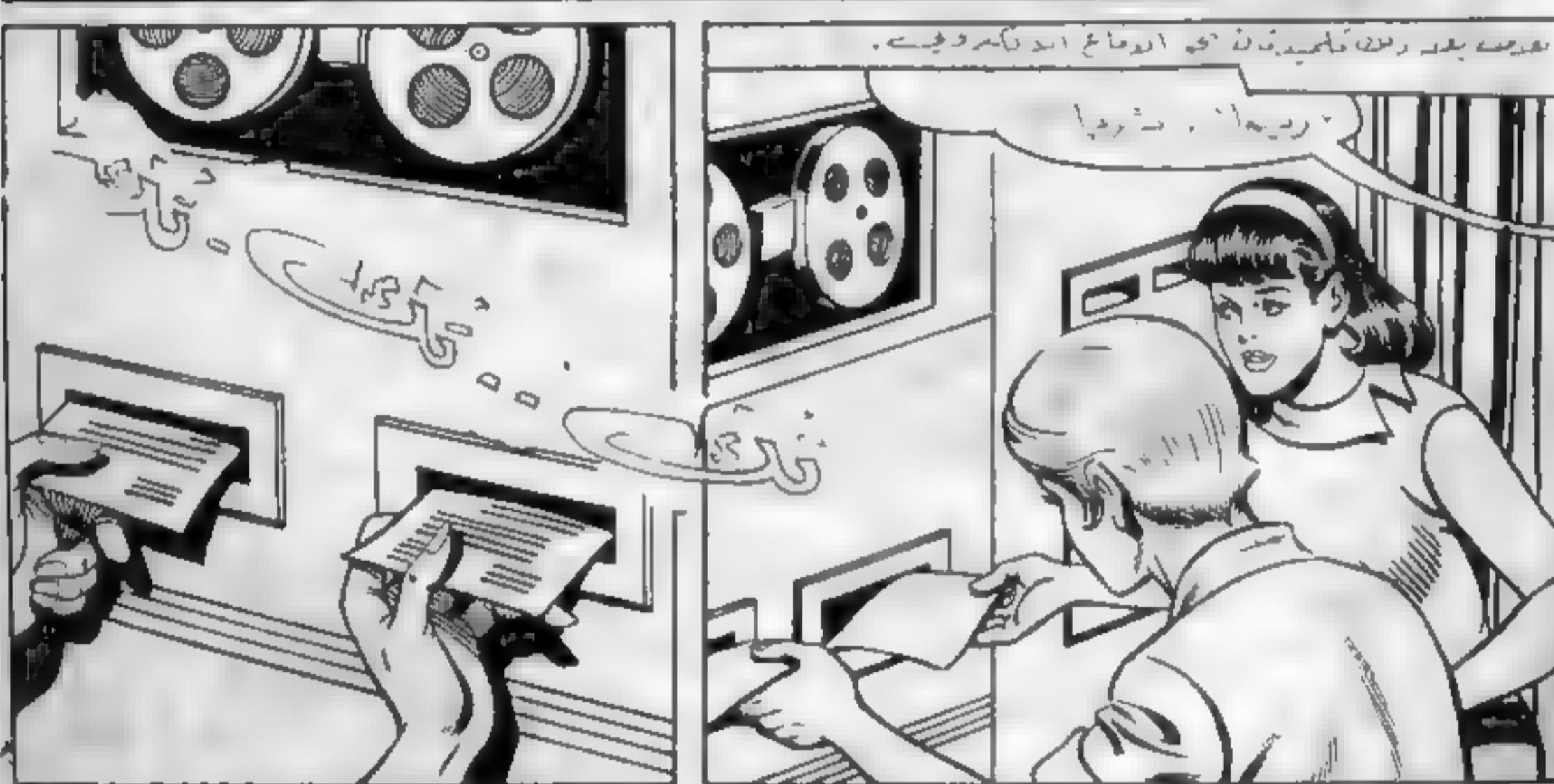
العقل المستعار فما بينه . مماغ و مكثرة في
الكلية الوجودية

الكلية الموسعة



تھیں بدر رعن ملکہ نہ کی اور مانع اندھا کر دیتے۔

卷之三



二

ربماً، وَتَرْدِيَّاً،
عَاهِي لَا عَهْلٌ
الْمَبَاسِيَّةُ لِلْمَهْ.

A boy and a girl are looking at a book together. The boy is pointing at the page. The girl has her hand to her head, possibly in thought or surprise.



بعد

العرض ...

صهدق نهانغ "لاكتروبي" ، فأنما حفنا

مثلة ألعاب دور "ريعا" ، كي أحفي

شخصية الحساد بسرقة النساء



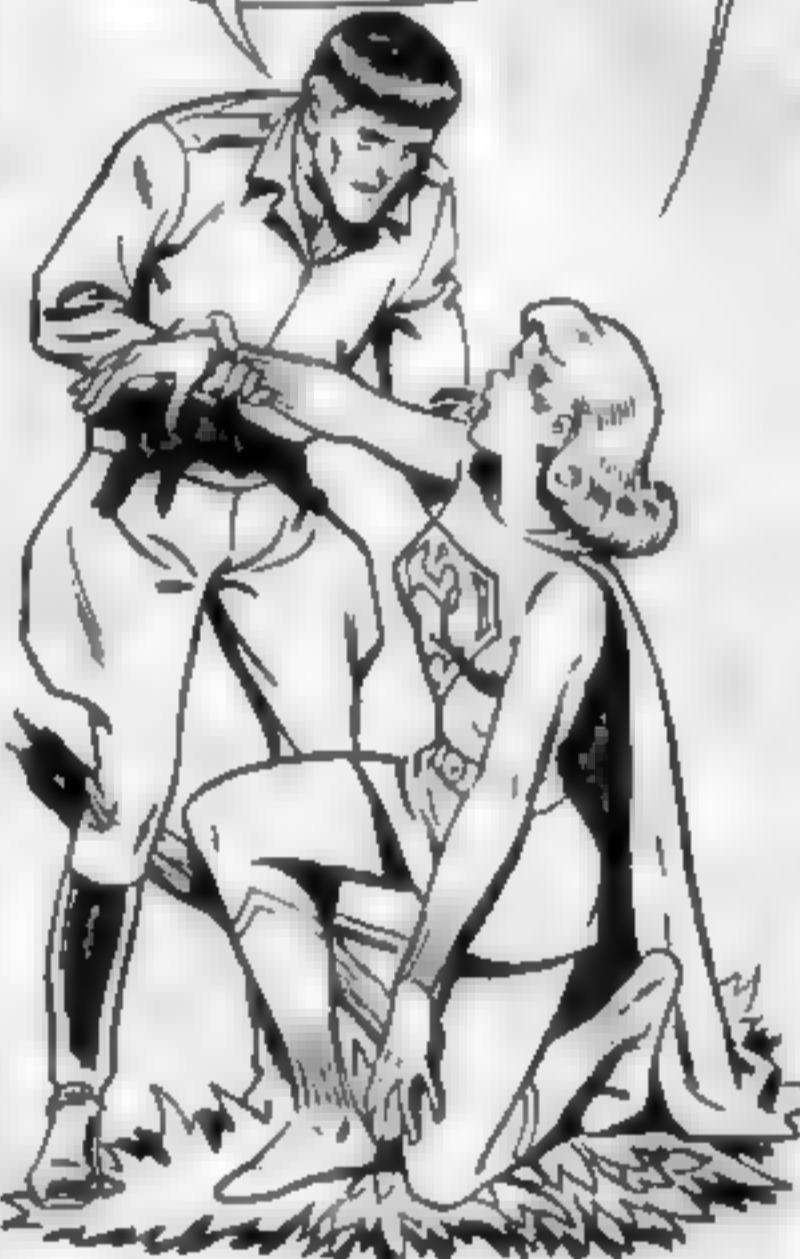






شريط المزح والمرارة
د. بسام فؤاد نجوى
أحمد شفيق

لابس نحبيه - في كان حبيب ، ولبن الحمد لله
سقطت فوقه العصين الشاعر ، يالها عن قمة
سمكة نصف حبة الباودر



إنتظري بذلك المعرف يا ريمـا" الذي
ستهاجمـه الأسماك المفترسة ...
استعدـي للصورة .

نعم :

فجأة ...

انفجرـ
البانـونـ

كلـ شيئاً يـسـيرـ
ماـنـظـامـ الـيـوـمـ :

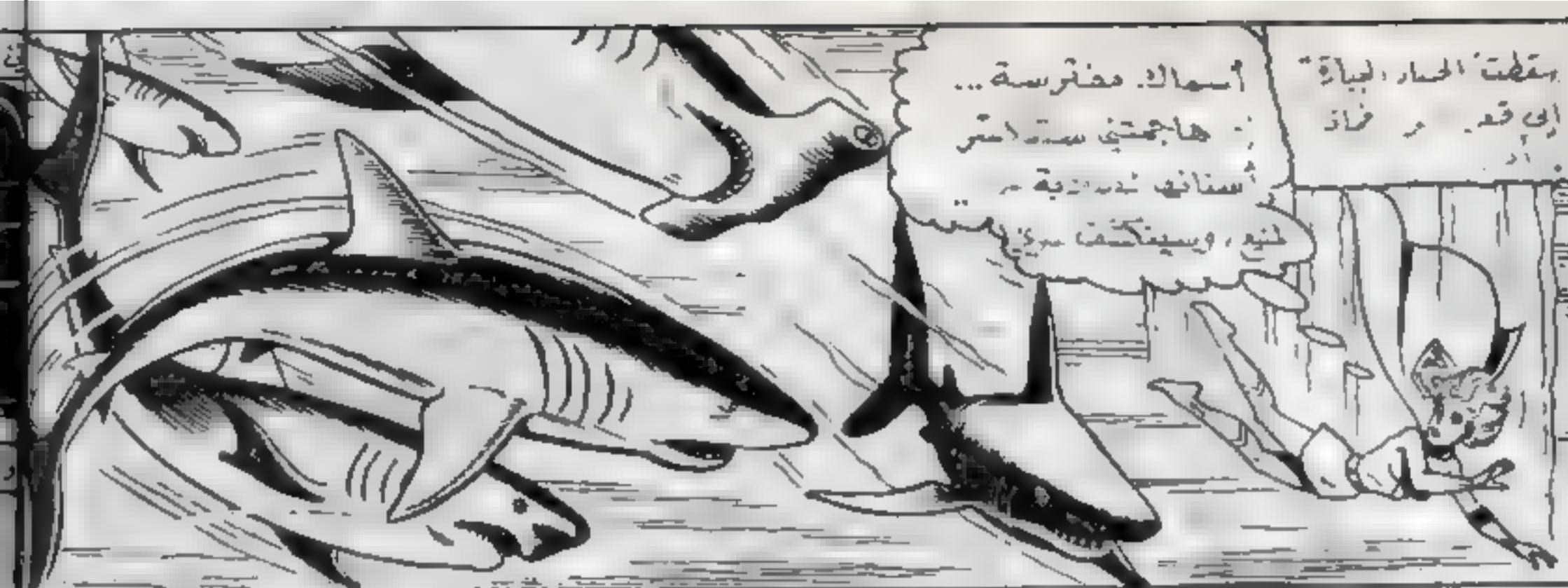
حسـنـاـ ... وـلـكـ
فـتـلـلـشـ فـيـ الـدـاـيـةـ
سيـقـمـشـ عـلـىـ
عـمـلـكـ !

لاـ أـسـنـطـعـ أـنـ
أـطـيرـ وـالـجـمـيعـ
سـرـاقـبـوـمـنـيـ !!



معهم الحمار، الحياة...
أي قدر، مر مزاد

أسماك مفترسة...
هاجمتني سلة استر
شنانه نهرية...
طير، وسينكتف بـ









كوب كريبيون الغطيم

قصص
جديدة
عن...

نهاية القرية... تمر دمعة فضائية
على أن نباتات الراقة توس الفرج،
وتفت أجمل بقعة في "كريبيون"...

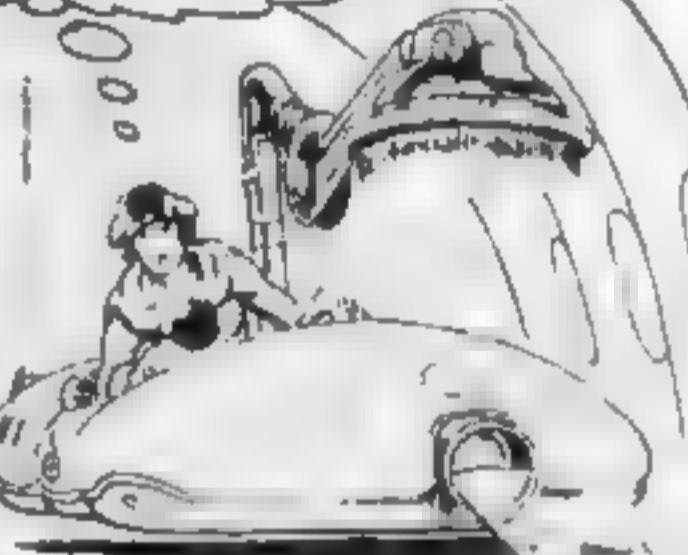
على أن قليلاً لهم الذئب يعاصرون
برجود الرسامة الذهنية تحت
سطح...

... وبالقرار الذي مصدر بشانته (مفاسد) ...

سمعت المسؤولين يتهاوسون
عنها... اظفناها مدهشة
للتغایبة»

بعايني المهدى الوجيد
الحارس عليها اليملة،
ساقتم الفرمدة والتي تقرّ
على المحجرة الخفية»

ها! (ذا) صدق واهدى
الحارس على وسيلة لفتح الباب
فلم بعد للقتل أي قيمة!



شري لماذا أبطأوا
عمله؟

هذه؟ جهاز
غربي الشكل!

ولكنه... هنا يعلم كل الحراس الفوضوي سبب منه، تابع قراراً قصة:

الرجل الذي خدع الزمن

رواية لـ "هذه المقصورة" ، وسبب
رقوتها الفوضى طرح زوطان
العام الشّباب الخبيث ...

قضيت يوماً مرهقاً
بغوص الآلات واجهزة
النقل يا هالغا" !!

حسناً، (ذهب
واستح يا رومار) !!

بعد عرض الـ "جهاز ستيشن"
سمعة "هالغا" بينما أن - مساعدته
الوضع - ساكسن المال
والشهرة !!

لا نفس، غداً موعد
عرض اختراقي الجديـد
ـجهاز الرصـن !!

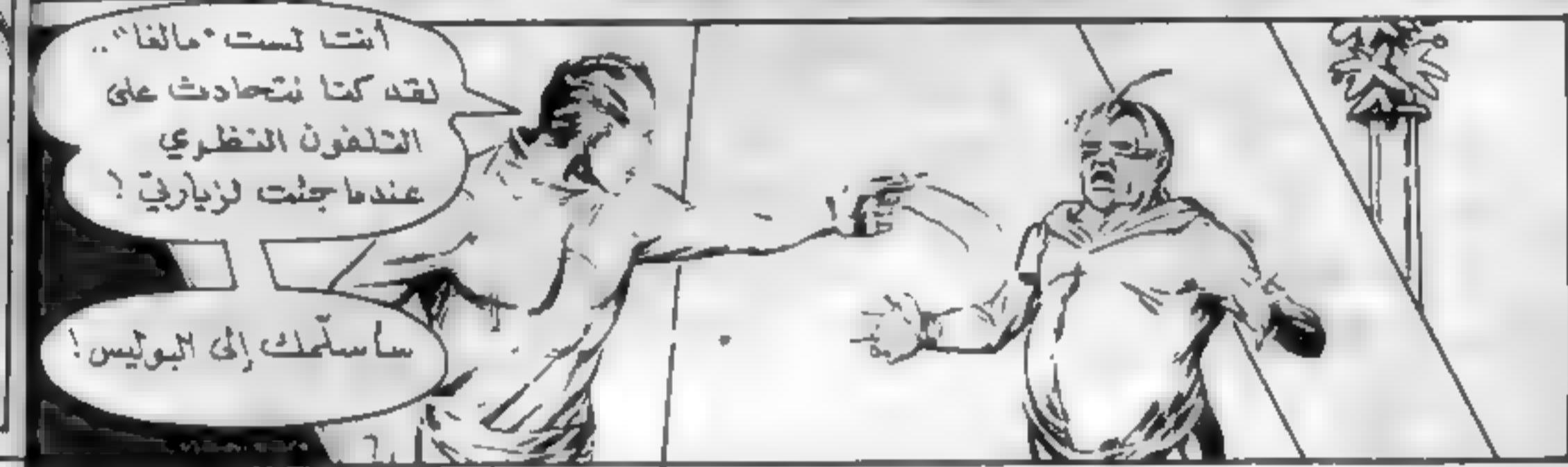
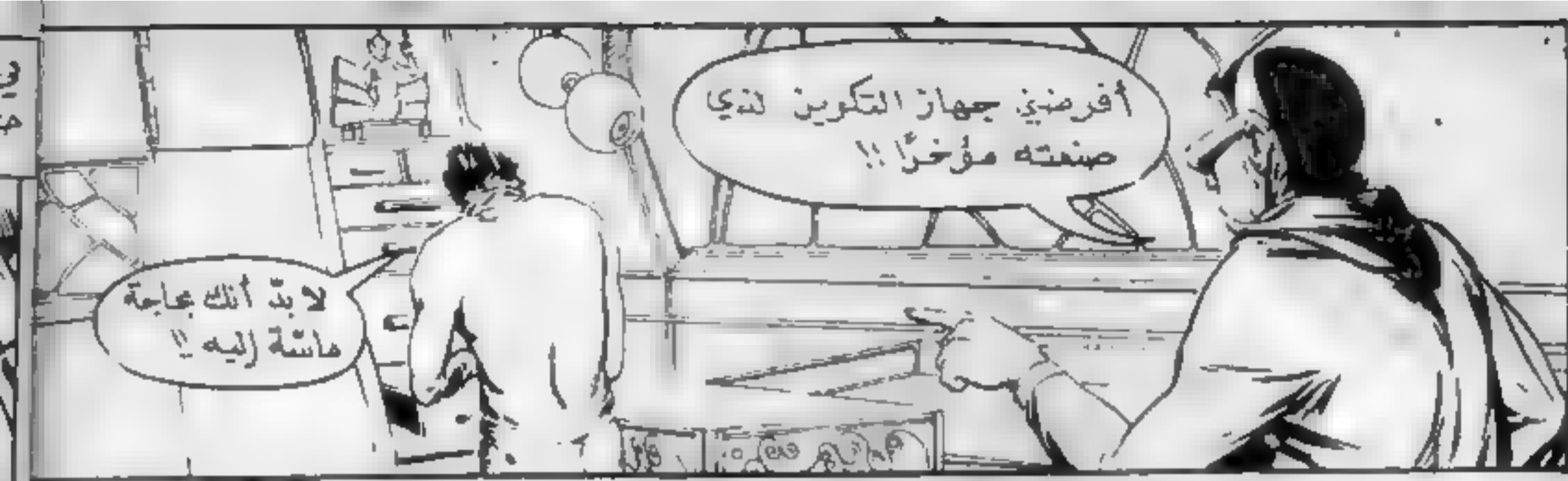
لن يمنعني شيء
من المجيـا إيهـا
الأستاد !!

ـ تظاهرة أخرى ... التلاميـة الطائشون
ـ عطـرون قـتـال اعـظم قـائد عـرفـه
ـ كـريـبوت !!

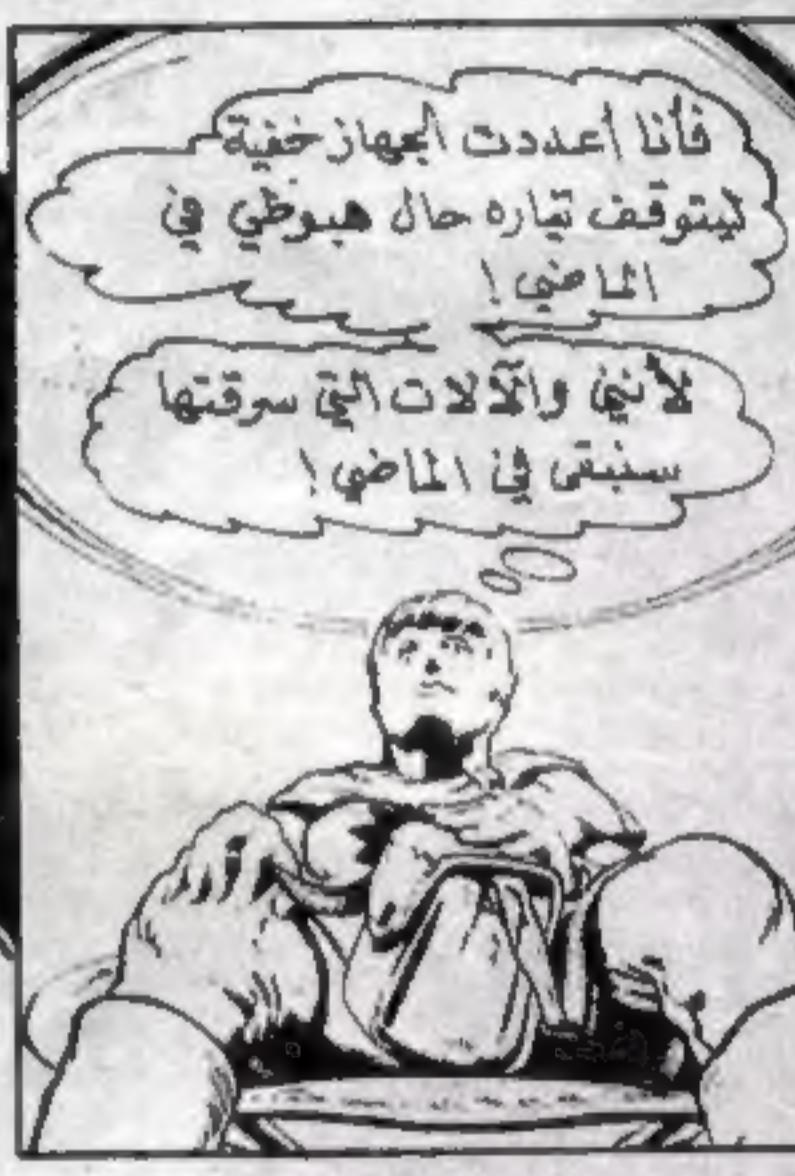
ـ إنـهم يـثـورـونـ باـسـقـرـاـسـ
ـ وـجـاؤـونـ تـعـكـيرـ
ـ صـفـوـ الحـيـاةـ







في اليوم التالي، في
مقدمة مجلس المورى العالمى...



على أنه في اللحظة التي تحول نرولاند إلى منصبة دارلوكس ...

هذا تجولت في
دارينكس نفسه

عجباً... ظهرت نبضات لم أتوقعها، وحدث
تغيير في وجهة سير الرحلة لا

حال عودة "زولار" عليك
أن تحقق بالجهاز ثانية



بعد لحظة رصاعده دفعته من الجحافل، وظهرت
النتيجة على الراسد ...

**جهازك فاشر يا "هالغا" فالشائع
تؤكد لنا أن "زومار" هات في
المستقبل بعد ٥١ سنة :**

سخن
استخدام جهازك
ونوقف أيها
جميع
تجارب الرحلات
الزمنية !!

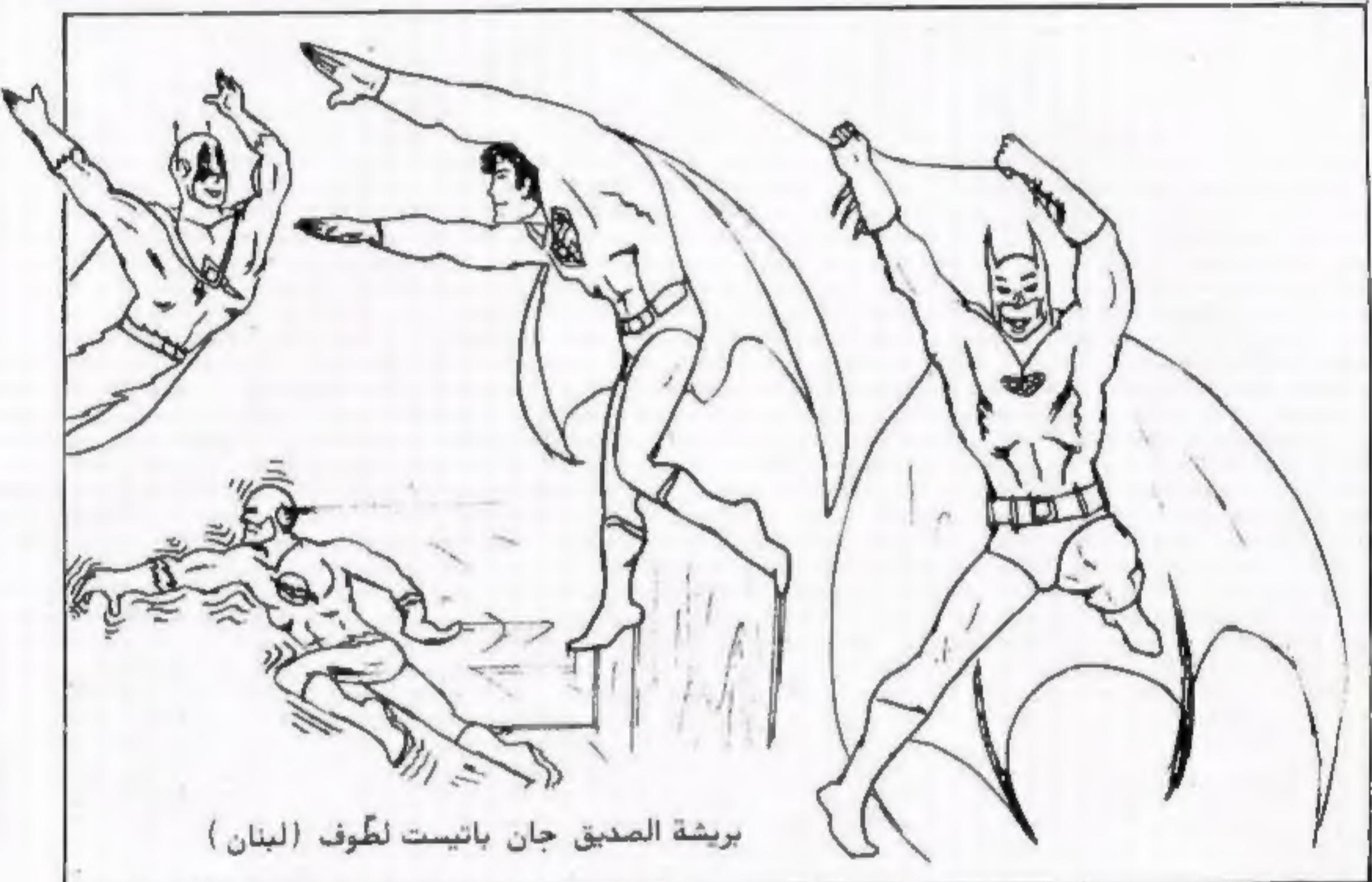
بعد تعاپ سے مددودہ ...
حدث عطل، ولا اس
(رجایع "زوثار")

(رجاء زوهر)



وَلِكُنْ لَمْ يَشَأْ بِحَسْنَ
الْتَّوْرِعِ وَلَدَ مَا لَفَّاً ”،
وَلَدَ أَهْدَى غَيْرَهُ فِي
الْحَقِيقَةِ الرَّاهِيَّةِ وَهُنَّ :
إِنَّهُ بَعْدَ ٥٠ عَامًا دَفَنَ فِي الْوَقْتِ
الَّذِي تَحْسَدُ زُوْهَارَ ” ...

لهم إجعلنا زاد طلاقك كوكبة حبنا فيه، زدن كرمك علينا
سبعين قبل وصوله يوم واحد فقط



بريشة الصديق جان باتيست لطوف (البنان)

٥ - الفائقة العالمية التي أهابت لبيان
جعلتنا نوقف نشر أعداد سوبرمان
الملونة ونخفض صفحات المجلة
الداخلية من ٤٨ إلى ٣٢ صفحة كي
لا تحمل القراءة عبئاً جديداً.
ملاحظة:

أرسلت لنا رسوماً يقلم الرصاص على
ورق مسطر. لذا لا يمكننا نشرها.
الرسوم يجب أن تكون بالحبر الأسود على
ورق أبيض غير مسطر.

الصديق بسام جريج (البنان):
اخترنا أن تكون مسابقتنا السابقة
رياضية لتلبية رغبة الكثير من القراء،
لكننا سننزع مسابقاتنا المقبلة.

الصديق أحد سعود (سوريا):
لا تبيع منشوراتنا بالبريد، وقد
أوقفنا الإشتراكات منذ زمن طويل،

الصديق عمر الشيخة (البنان):
شكراً للتمتنيات وها نحن نحييك
على أسلوبك.

١ - سعر المجلد يتغير باستمرار.
وبإمكانك سؤال المكتبة التي ترغب
باستئجار المجلد منها.

٢ - تستعمل الآلة الكاتبة أحياناً
تفادياً للتأخير لانشغال خطاط
المجلة بأمور أخرى.

٣ - ظهر سوبرمان للمرة الأولى في
الولايات المتحدة في الثلاثينيات،
وقد ابتدأه جيري سيفل وجرو
شوستر. أما مجلة سوبرمان
باللغة العربية فقدأت بالظهور عام
١٩٦٤.

٤ - سعود الوطاوط و زعور، لكن القراء،
معظمهم يفضلون سوبرمان، ولهذا
نكثر من نشر قصصه. القصص القديمة
نشر في الملحق.

٢٥
عاماً

صداقه مع الناشئة العربية

هدية سودان
في يوميه الفضي

في العدائق
رقم ٦.٩



قصة تاريخ

سودان



كتيب تذكاري خاص!